

Jonathan Hares

Né en 1975 à Bristol, Angleterre
Vit et travaille entre Lausanne et Londres

Formation

2000 Master en design graphique, Royal College of Art, London, Angleterre
1998 Bachelor en design graphique, University of Brighton, Brighton, Angleterre

Expositions

2006 "Extra Ordinary", Kulturhuet, Stockholm, Suède
"Trico! Design", Aram Gallery, Londres, Angleterre
2005 "Village Fete", V&A, Londres, Angleterre
2002 "Young Horses", Jam Factory, Londres, Angleterre
2000 "Village Fete", V&A, Londres, Angleterre

Publications

Graphik Magazine, Londres, Angleterre, 2006
Gas Book, Japon, 2006
Eye Magazine, Londres, Angleterre, 2005

Conception d'expositions

2006 "Design for Daily Life", Design Museum, Londres, Angleterre
2005 "Cedric Price", Design Museum, Londres, Angleterre
"You are here", Design Museum, Londres, Angleterre
2004 "Pain", Science Museum, Londres, Angleterre
"Games", Design Museum, Londres, Angleterre
2003 "Sigmar Polke", Tate Modern, Londres, Angleterre
2002 "SuperStudio", Design Museum, Londres, Angleterre

Conception de livres

Design Products Year Review, RCA, 2006
"Les plus beaux livres de Suisse 2005", Office Fédéral de la culture, Berne, 2006
Helen Maurer, "Colour Glass Destroys all Hate", 2005
"Les plus beaux livres de Suisse 2004", Office Fédéral de la culture, Berne, 2005